

PROGRAMMA

Giovedì 26 luglio 2012 ore 21.00

ARDESIO

Piazzetta San Giorgio (☂ Cineteatro dell'Oratorio)

RIDERE IN VERSI

Sabato 4 agosto 2012 ore 21.00

VALBONDIONE

Sala Polifunzionale (presso Palazzetto)

FURORE

Mercoledì 8 agosto 2012 ore 21.00

GANDELLINO

Chiostrò dell'Oratorio (☂ Teatro Parrocchiale)

HOMO RIDENS

Venerdì 10 agosto 2012 ore 21.00

VALGOGLIO

Fontana di Curcc presso Municipio
(☂ Palestra Comunale)

STORIE DEL BOSCO ANTICO

Sabato 18 agosto 2012 ore 21.00

OLTRESSENDA ALTA

Piazza Chiesa (☂ Tensostruttura)

L'UOMO CHE PIANTAVA GLI ALBERI

design: Barbara Mazzoleni (www.birbaluna.com)



Comune di Ardesio



Comune di Gandellino



Comune di Oltressenda Alta



Comune di Valbondione



Comune di Valgoglio



RASSEGNA
DI LETTURE CON
ACCOMPAGNAMENTO
MUSICALE

Dal 26 luglio
al 18 agosto 2012

Ardesio - Valbondione
Gandellino - Valgoglio
Oltressenda Alta

INGRESSO GRATUITO

LettureStelle
sotto le



RIDERE IN VERSI

*Recital di poesia comica
con Fabio Comana e Antonio Russo*



*Accompagnamento musicale
di Guido Bombardieri*

Immaginate un attore, in piedi davanti ad un leggio, che interpreta una poesia con la voce calda, impostata, ricca di sfumature, con la dizione perfetta e le pause al punto giusto, sorretto dalla sua esperienza e da un sapiente “pathos” interpretativo. Riuscite ad immaginarlo? Bene, dimenticatevelo!

Perchè i due attori provengono da vent’anni di esperienza nel teatro comico ed hanno scelto di fare un omaggio alla poesia comico-umoristica, interpretandola con la dovuta leggerezza ed ironia, senza prendersi mai troppo sul serio, giocando sul ritmo per creare immagini e riflessioni capaci di far vibrare l’intelligenza degli spettatori.

Grazie alla loro esperienza nell’ascoltare le reazioni del pubblico, ogni replica è diversa dall’altra, è un viaggio ogni volta originale, con ampi spazi di improvvisazione, di garbato dialogo con il pubblico, di ritmi ed emozioni che cambiano.

Un viaggio per riscoprire i classici da antologia scolastica come il Palazzeschi, il Trilussa o il Porta, oppure poeti e scrittori contemporanei come Rodari, Piumini, Benni, Serra e altri. C’è anche un omaggio al “demenziale”, che ha segnato una pagina importante della cultura comica di questo paese e pare ormai dimenticato, con autori (che spesso sono anche colleghi, se non addirittura amici) come il “Vate” Roberto Freak Antoni, Vasco Mirandola, Paolo Cananzi, Corrado Guzzanti, ecc.

La presenza in scena di un bravissimo sassofonista e clarinetista jazz, in grado di creare atmosfere sonore di grande suggestione (ma anche disponibile a giocare improvvisando con gli attori) completa lo spettacolo: la magia dei suoni, il divertimento garbato ed intelligente, la raffinatezza delle parole... “ci hanno fatto assistere ad un evento di comicità rara, elegante ed originale” come riferiscono gli spettatori stessi.

FURORE

*Roberto Squinzi
(San Filippo Neri Teatri)*



*Accompagnamento musicale
di Oscar Conti e Nicolò Conti*

Tratto dall’omonimo romanzo di John Steinbeck, lo spettacolo narra della Grande Depressione americana degli anni ’30 del secolo scorso vissuta attraverso le vicissitudini della famiglia dei Joad, costretti a migrare lungo la Highway 66 per fuggire alla povertà dell’Oklahoma verso il mito della ricca California vista come la Terra Promessa. Ad attenderli solo sfruttamento e razzismo.

Uno spettacolo notevole, importante, epico, tratto da uno dei maggiori romanzi di sempre.

HOMO RIDENS

*Montaggio di letture comiche
a cura di Fabio Comana*



*Accompagnamento musicale
di Gigi Brignoli*

*Testi di Woody Allen, Antonio Catalano,
Stefano Benni, Daniel Pennac, David Lodge, Michele
Serra, Paolo Villaggio, Corrado Guzzanti e altri...*

Nella storia dell’evoluzione umana, parallelamente all’Homo Sapiens, si sviluppa un ceppo evolutivo di non facile catalogazione per gli studiosi ma ben sperimentato nell’esperienza quotidiana dalla maggior parte degli esseri umani di qualunque epoca storica: si tratta dell’ “Homo Ridens”, conosciuto anche come “Ridiculus” a seconda dei punti di vista.

Attraverso i racconti di alcuni fra i più importanti scrittori comici contemporanei, si delineano le caratteristiche psico-fisiche di tale aspetto dell’umanità... a colpi di risate, ovviamente...

STORIE DEL BOSCO ANTICO

*Fabio Comana
legge Mauro Corona*



*Accompagnamento musicale
di Gigi Brignoli*

Gli alberi raccontano storie ma bisogna essere persone speciali per sentirne la voce...

Storie di animali e uomini, miti e leggende per ragazzi e adulti, create con fantasia inesauribile e amore per la natura da un vero sciamano dei nostri tempi, lette con ironia e divertimento da un attore/regista che da più di 20 anni unisce comicità ed ecologia nel suo lavoro teatrale.

L’UOMO CHE PIANTAVA GLI ALBERI

*Lettura integrale del libro
di Jean Giono
Interpretato da Fabio Comana
con videoproiezione di disegni animati*



Accompagnamento musicale di Caravan Orkestar

L’amore ed il rispetto per la natura nel racconto di una vita esemplare, quando pazienza, dedizione e costanza possono fare un vero miracolo.

Qualsiasi stupido è capace di distruggere gli alberi. Ancora troppo pochi hanno invece il cuore, l’intelligenza e la dedizione necessarie per salvarli, custodirli e piantarli.

Quando penso che un uomo solo, ridotto alle proprie semplici risorse fisiche e morali, è bastato a far uscire dal deserto quel paese di Canaan, trovo che, malgrado tutto, la condizione umana sia ammirevole.